



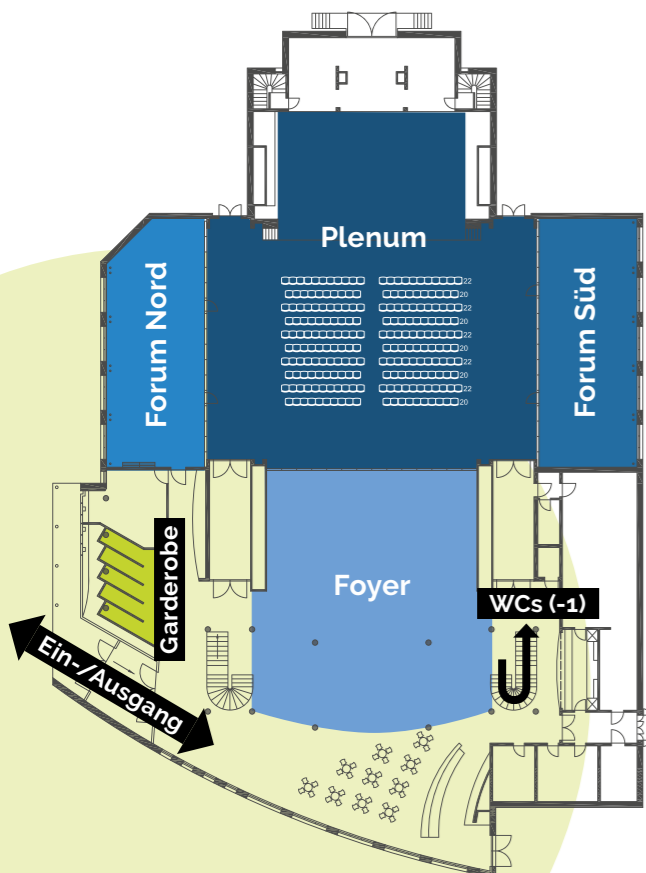
FORUM · KULTUR UND ÖKONOMIE FORUM · CULTURE ET ÉCONOMIE

Mut zum Wandel –
Kulturfinanzierung neu denken

Oser la transformation –
réinventer le financement de la culture

La Marive, Yverdon-les-Bains
11.06.2026

D LA MARIVE

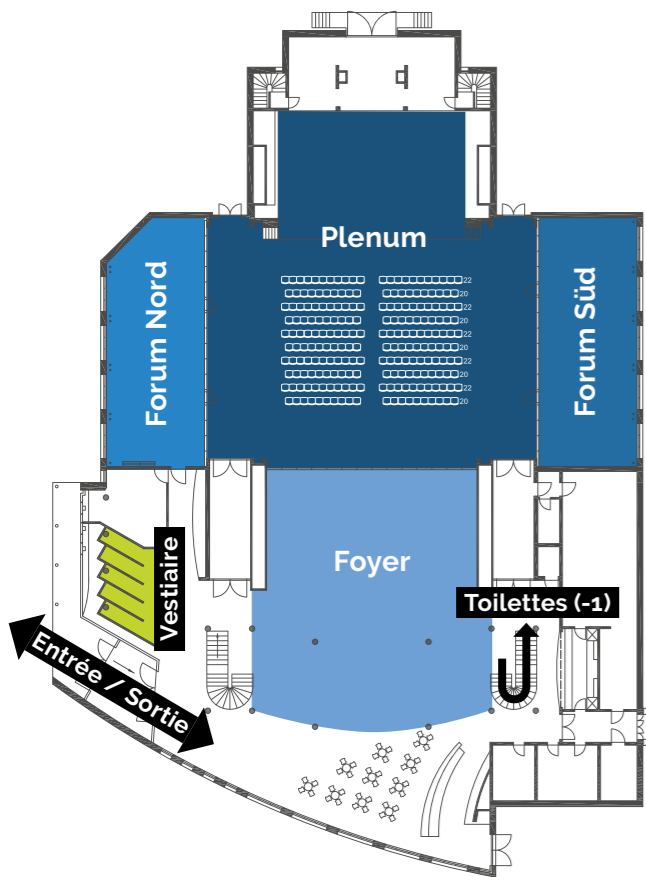


D PROGRAMM

	Foyer	Plenum	Forum Süd	Forum Nord
09.00	09.00–09.30 Ankunft			
09.15	Empfang mit Kaffee & Gipfeli			
09.30		09.30–10.45 Auftakt d/f/e		
09.45		Eröffnungsimpulse mit Carmen Tanner (Co-Stadtpräsidentin Yverdon-les-Bains), Katrin Grögel (Kerngruppe & Trägerschaft FKOE) und Isabelle Vuong (Open Futures) – sowie Keynotes von Elena Polivtseva (Co-Founder Culture Policy Room) und Justin O'Connor (Autor von «Culture is Not an Industry») – moderiert von Valérie Wacker .		
10.00				
10.15				
10.30				
10.45				
11.00	11.00–12.00 Workshop: Worte finden, die bewegen – neue Narrative für Kulturfinanzierung d/f	11.00–11.30 Panel: Spotlight Private Kulturfinanzierung d/f	11.00–11.30 Input: Qualität vor Quantität – Wie Kulturförderung sich aus der Logik des Immer-mehr lösen kann d (ohne Übersetzung)	
11.15	Der Workshop von Andrea Keller & Barbara Ferrari lädt dazu ein, alten Narrativen der Kulturfinanzierung den Staub abzuklopfen. – Auch für Menschen, die nicht beruflich schreiben. Auf Anmeldung	Wie tickt der private Sektor? Nina Kruchten (Nestlé), Pascal Kredler (Sponsoring Schweiz), Mariana Noteboom (Beisheim Stiftung) und Mara de Monte (Centre for Philanthropy Uni Geneva) geben Einblick in Handlungsspielräume und Spannungsfelder. – moderiert von Valérie Wacker .	Dirk Schütz (Geschäftsführer Kulturmanagement Network) lotet mögliche Befreiungsschläge aus: weg von einer additiven Logik, hin zu Relevanz und Resonanz. – moderiert von Andreas Geis .	
11.30				
11.45		11.40–12.30 Practice & Panel: Teilhabe in der Förderung d/f	11.40–12.30 Practice & Panel: Förderung und Transformation d (ohne Übersetzung)	11.40–12.30 Workshop: artlinkDEBATES (light) – Reicht Reden oder brauchen wir neue Räume dafür? d (ohne Übersetzung)
12.00		Zwei Praxisbeispiele aus Frankreich (Contrat de Résonance) und der Schweiz (Ratartouille). Im Gespräch vertiefen Pascal Le Brun-Cordier (Villes In Vivo), Stefan Wagner (Kulturstiftung Kanton Thurgau) und Meinungsforscher Michael Hermann , wie die Perspektiven der Bevölkerung in die Kulturförderung einbezogen werden können. – moderiert von Valérie Wacker .	Praxisbeispiele und Gespräch mit Gunda Zeeb (Kanton Zürich), Corina Freudiger (Stiftung Mercator) und Franziska Breuning (SKM Uni Basel) zu der Rolle der Fördernden im Wandel – in Abgleich mit den Resultaten der Studie «Kulturorganisationen im Wandel» der Unis Basel und Hildesheim. – moderiert von Katrin Grögel .	Rahel Leupin (artlink) & Dagmar Walser (SRF) setzen ihre Gesprächsreihe am FKOE fort und suchen nach Antworten auf die grossen Fragen nach der gesellschaftlichen Wertigkeit der Kultur. Auf Anmeldung
12.15				
12.30	12.30 Mittagspause			
12.45	Stehlunch			
13.00				
13.15	13.20–13.40 Networking: Coffee & Talk			
13.30	Ein 1:1-Austausch beim Spaziergang oder in einer gemütlichen Ecke. Auf Anmeldung			
13.45		13.45–14.30 Practice & Panel: Allianzen in der Förderung d/f	13.45–14.30 Practice & Panel: Förderung und soziale Sicherheit e (ohne Übersetzung)	13.30–14.30 Workshop: Worte finden, die bewegen – neue Narrative für Kulturfinanzierung d/f
14.00		Praxisbeispiele aus Lugano (Città della Musica / Cultura e Salute) und aus Kultur und Integration von BAK und SEM. Luigi Dicatoro (Stadt Lugano), Myriam Schleiss (BAK) und Nicola Forster (Stiftung Team Ensemble) diskutieren, wie langfristige Allianzen entstehen und wachsen. – moderiert von Valérie Wacker .	Das irische Pilotprojekt Basic Income for the Arts gibt Einblick in einen Förderansatz mit Veränderungspotenzial. Im Gespräch mit Jenny Dagg (Maynooth University) und Etrit Hasler (Suisseculture Sociale) geht es um Evidenz und was soziale Absicherung für die Förderung bedeuten kann. – moderiert von Joëlle Simmen .	Der Workshop von Andrea Keller & Barbara Ferrari lädt dazu ein, alten Narrativen der Kulturfinanzierung den Staub abzuklopfen. – Auch für Menschen, die nicht beruflich schreiben. Auf Anmeldung
14.15				
14.30				
14.45		14.45–16.30 Transformation Lab: Wie wollen wir Kultur in Zukunft fördern? d/f		
15.00		Gebündelte Denkkraft für tragfähige Zukunftsideen: Ausgehend von eigens für das FKOE entwickelten Zukunftsszenarien für 2032 erarbeiten wir gemeinsam mögliche Förderstrategien und -massnahmen. Entwickelt und geleitet von Isabelle Vuong (Zukunftsforscherin). Für alle, ohne Anmeldung .		
15.15				
15.30				
15.45				
16.00				
16.15				
16.30				
16.45		16.45–17.20 Networking-Session in Peergroups d/f (ohne Übersetzung)		
17.00		Vier parallele Vernetzungsformate laden dazu ein, neue Kontakte zu knüpfen und mögliche Anknüpfungspunkte für die weitere Zusammenarbeit auszuloten. Gewählt wird entweder die Teilnahme in der eigenen Peergroup – Public, Foundation oder Corporate – oder die Vernetzung im EcosystemConnect mit Akteur:innen aus Forschung, Lehre und weiteren Bereichen. FoundationConnect: Plenum; PublicConnect: Forum Süd; EcosystemConnect: Forum Nord hinten; CorporateConnect: Forum Nord vorne . – moderiert von der Kerngruppe FKOE'26		
17.15				
17.30		17.30–18.00 Abschluss & Ausblick d/f		
17.45		Resultate aus dem Transformation Lab mit Anne-Catherine Sutermeister und Rolf Keller (Kulturberatung). Gespräch mit Carine Bachmann (Direktorin BAK) und Mira Song (Präsidentin FKOE). – moderiert von Valérie Wacker .		
18.00	18.00–20.30 Soirée conviviale			
	Gemütlicher Austausch beim Apéro riche.			



Mehr Infos zu
Programm & Speaker:
kulturundoeconomie.ch



Plus d'informations sur le programme et les intervenants : kulturundoeconomie.ch

	Foyer	Plenum		
09.00				
09.15				
09.30				
09.45				
10.00				
10.15				
10.30				
10.45				
11.00				
11.15				
11.30				
11.45				
12.00				
12.15				
12.30				
12.45				
13.00				
13.15				
13.30				
13.45				
14.00				
14.15				
14.30				
14.45				
15.00				
15.15				
15.30				
15.45				
16.00				
16.15				
16.30				
16.45				
17.00				
17.15				
17.30				
17.45				
18.00				

kulturundoeconomie.ch

